



премијера:
Designersblock Milano 2011
 Ventura Lambrate April 12th - 17th

пројекат

кафаџана

дизајн приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја, некад и сад...

КАО СУДБИНА

Миленко Михајловић „донио“
 на, а представљале су ми
 стају

„кафе“ кафије који рани
 а простицају су прста
 ни и уста која постају,

Турк
 као се тако
 индустријско

Миленко је, својим слика
 (показујући се кафема, који
 се налазе



АЛУ

пројекат КАФАНА: 2011 се изводи под покровитељством
 Академије лепих уметности и Министарства Културе Србије

КАФАНА је удружени пројекат дизајн одсека Академије лепих уметности, са активном сарадњом међу различитим катедрама под супервизијом Весне Пејовић и Драгане Марковић.

Пројекат КАФАНА се изводи под окриљем Академије лепих уметности, са подршком Министарства Културе Србије

студенти
АКАДЕМИЈЕ ЛЕПИХ УМЕТНОСТИ, БЕОГРАД
по први пут презентују
концепт / селекција потпуно нових комада намештаја
расвете и ентеријерских детаља
на

DESIGNERSBLOCK zona LAMBRATA, MILANO 2011, APRIL 12-17

више информација о овом пројекту можете наћи на:
<http://kafana2011.wordpress.com>

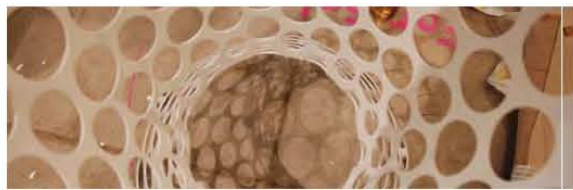
дизајн приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја, некад и сад...

пројекат

кафана

АЛУ

пројекат КАФАНА: 2011 се изводи под покровитељством Академије лепих уметности и Министарства Културе Србије



Овогодишњи, 11 по реду Designersblock културно/дизајн дешавање у оквиру Миланске недеље дизајна одржаће се сада на 1400м2.

Ventura Lambrata је најпопуларнија од нових Миланских дизајн дестинација, са 30.000 посетиоца 2010, и са преко 30 изложбених зона и 50,000 очекиваних посетилаца овог априла.

Designersblock 2011 ће се одржати у оквиру Ventura Lambrata зоне, основане 2010 од стране Миланске агенције за промоцију и дизајн. Designersblock је организација која ради у сарадњи са локалним организаторима и оснивачима Ventura Lambrata на садржају и промоцији овог догађаја.

Медијски партнери Ventura Lambrata дешавања су Abitare i Dezeen.
Designersblock 12 -17 април 2011

Ventura Lambrata је лако доступна зеленом метро линијом изласком на Ламбрата метро станици.

Од Порта Ђенове (Zona Tortona) до Ламbrate (Ventura Lambrata) треба око 15 мин. метroom.

Метро линија: ММ2 Зелена линија, излаз Lambrate FS

Трамвај линија 33 од станице Repubblica излаз на Rimembranze di Lambrate

Трамвај линија 23 од Duomo (piazza Fontana) излаз на Rimembranze di Lambrate

Кафана (Србија, Црна Гора и Босна) **кафеана** (Македонија), **кавана** (Хрватска) су изрази коришћени на простору бивше Југославије за препознатљив тип локалног бистроа у ком се првенствено служио алкохол и кафа (понекад уз лагано мезе) и у ком је повремено свирала жива музика.

Кафана представља место окупљања људи (мушкараца) ради испијања алкохолних пића и кафе обичај развијен током Отоманског царства и раширен просторима југоисточне Европе и Балкана а које се каснијим развојем претворило у кафану какву је данас познајемо.

пројекат

кафана

дизајн приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја, некад и сад...

АЛУ

пројекат КАФАНА: 2011 се изводи под покровитељством Академије лепих уметности и Министарства Културе Србије

Пројекат је рађен као практична радионица у трајању од 10 недеља, са циљем да се идеје и рад студената преточе у практичне комаде, омогућујући им директну сарадњу како са произвођачима тако и са публиком, а као конкретну припрему за каснији рад и професионално стварање.

Намера организатора и Академије лепих уметности је да се пројекат овог типа уведе као редовна пракса у настави те да се настави и идућих година, представљајући платформу за реализацију сарадње младих, привреде и институција културе.

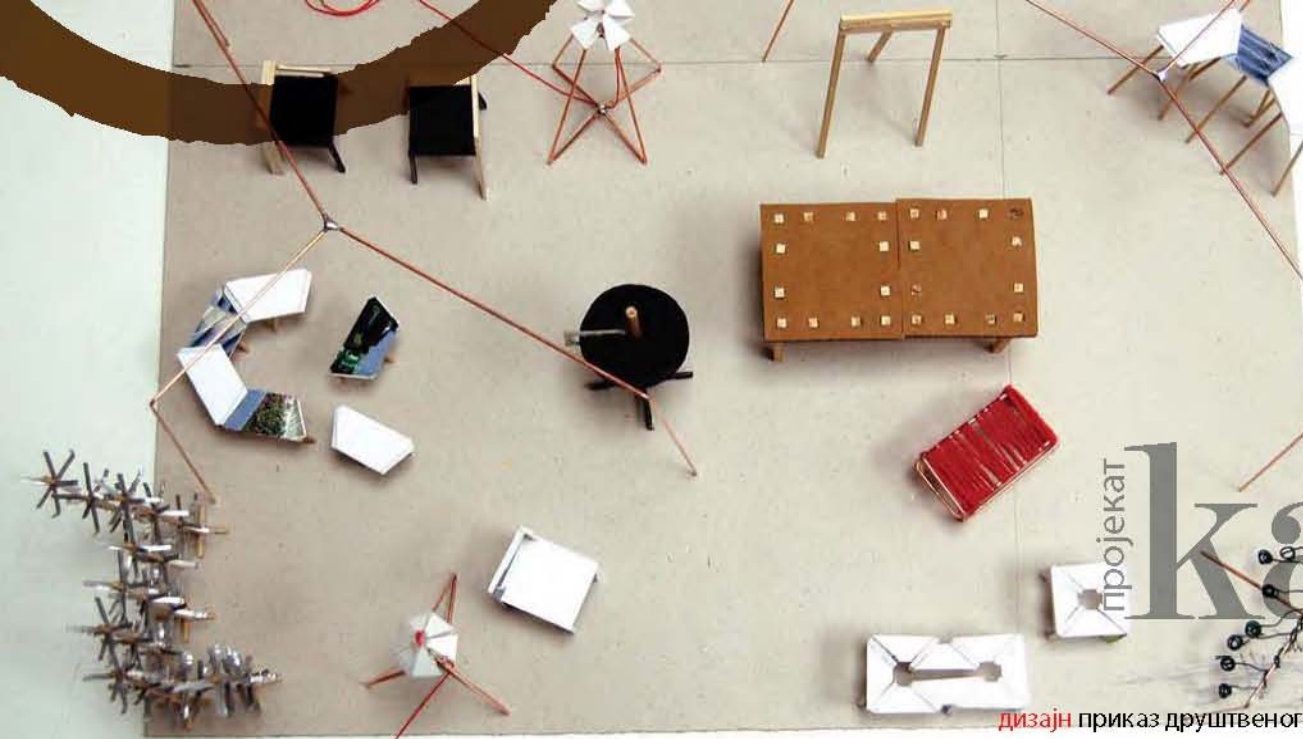
пројекат

Кафаџа

дизајн приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја, некад и сад...

АЛУ

пројекат КАФАЏА: 2011 се изводи под покровитељством Академије лепих уметности и Министарства Културе Србије



Пројекат КАФАНА | представља селекцију потпуно нових комада намештаја, расвете и ентеријерских детаља обухваћених јединственим концептуалним простором и графиком. Главна идеја пројекта КАФАНА је приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја посматран кроз време. Овај пројекат представља креативни сусрет традиције и иновације, где се свеже идеје и снови супростављају ограниченим ресурсима и кратким роком. Изложба ће истаћи традиционалне елементе коришћене на иновативни начин, филтриране кроз принципе одрживог дизајна. Публици ће бити омогућено да сагледа читав развојни процес од почетног концепта до финалног комада. Поставка ће се састојати од прототипова, модела и видеа.

пројекат

кафана

дизајн приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја, некад и сад...



projekat

kašana

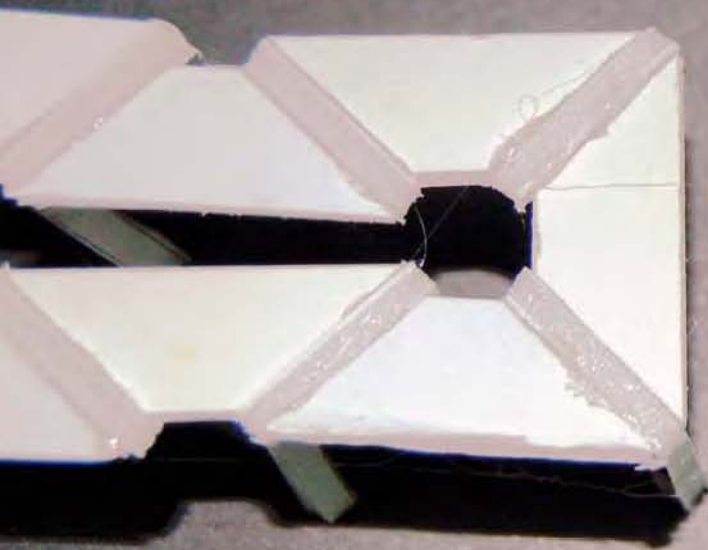
Aleksandra Antonović

RECORD

table

variable table inspired by vinyl record and gramophone needle.
adjustable height from low to high, easy collapsible





пројекат

kašana

Ana Komarović

ITSY-BITSY

stool / bench system

intended as light seating object for social gatherings

concept was inspired by graphic geometry of rug patterns





пројекат

Kašana

Anđela Savović

GRAB

cloth rake

with its simplicity, this rack brings the feeling of pleasant, familiar and antique to the room, awakening joy and melancholy.





projekat

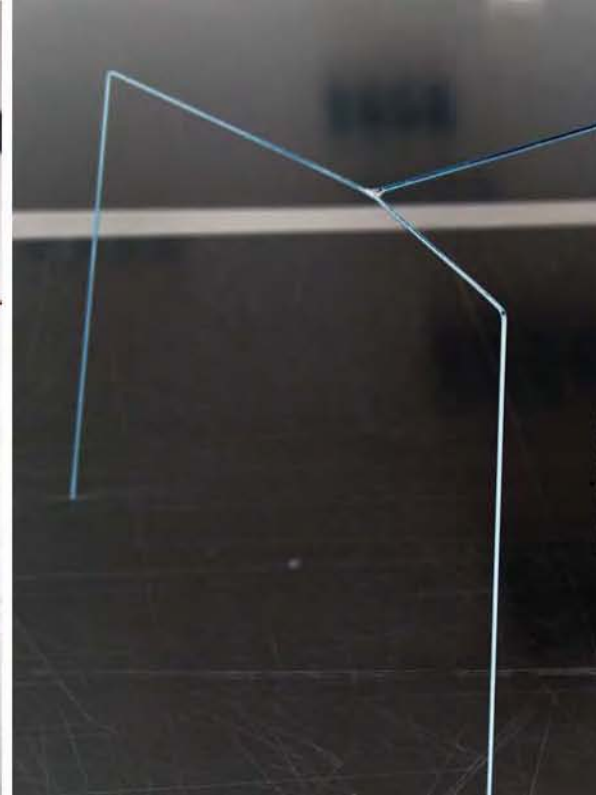
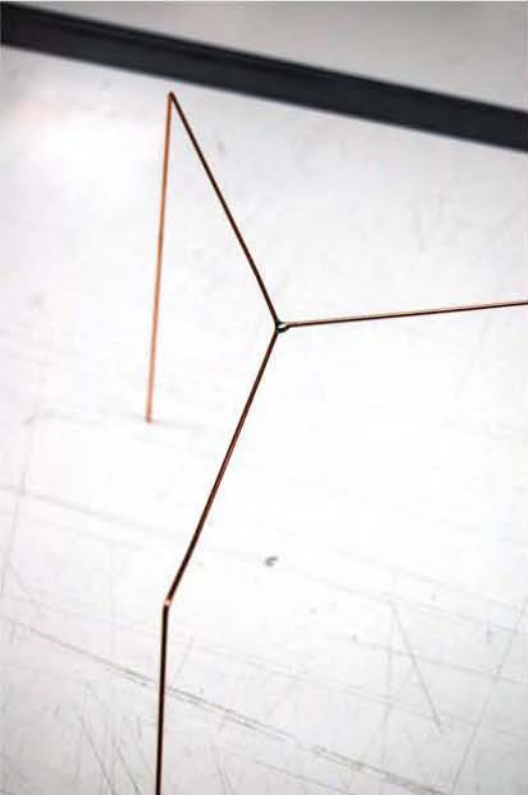
kašana

Andreja Pavičević

PRESS-PLAY

adjustable floor lamp

inspired by street lanterns the lamp itself was created so it can be adjusted in various positions giving the space a new and different look and atmosphere.



projeekat

Kašana

Bojan Čujo

SPIDER

space lighting system

light construction standing on three points and overtopping all, creating the space borders, shaping the atmosphere with its hand/linear lamps able to move around, space and ground.





пројекат

Kafana

Borko Despotović

BOOZY

chair

inspired by the drinking tradition at Serbian "kafana",
representing the chair that one would see under the influence of alcohol.



пројекат

Kašarna

Igor Zlatić
CARO
table

connecting basic elements to make a table, without any further details achieving CARO graphics on the top surface, representing reminiscence of an old-fashion table cloth.



projeekat

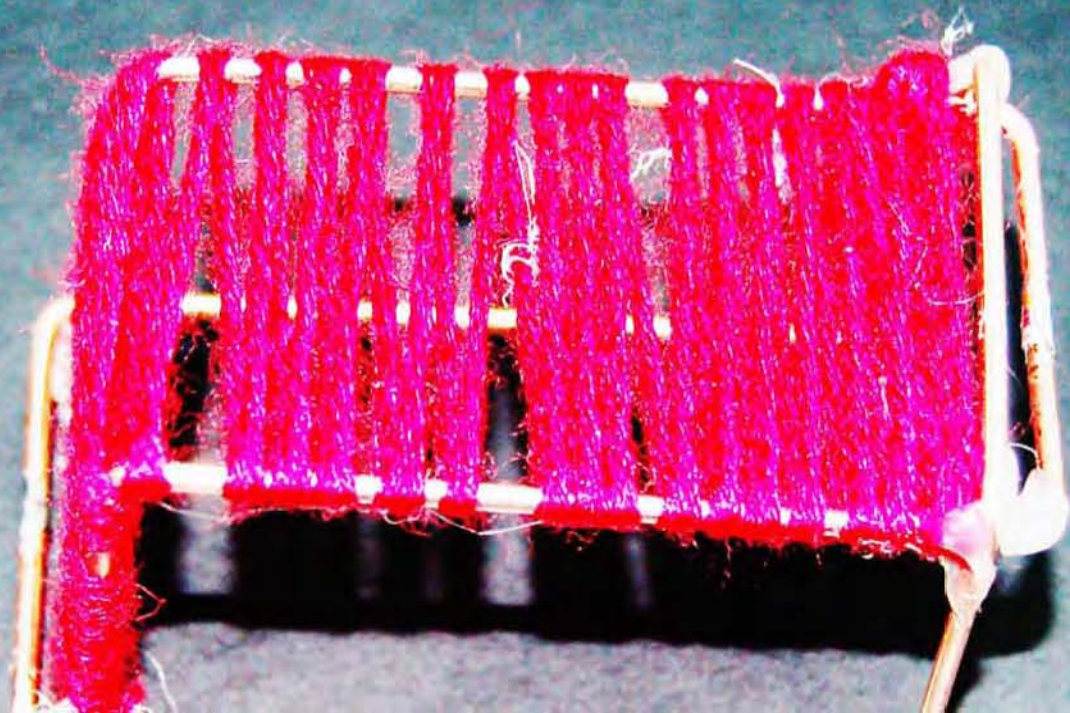
Kašama

Irena Sudar / Stanislava Urošević



space divider / cloath rake

free-standing cloath rack designed to function as a space divider for wide spacing areas.
inspired by Serbian alphabet.



пројекат

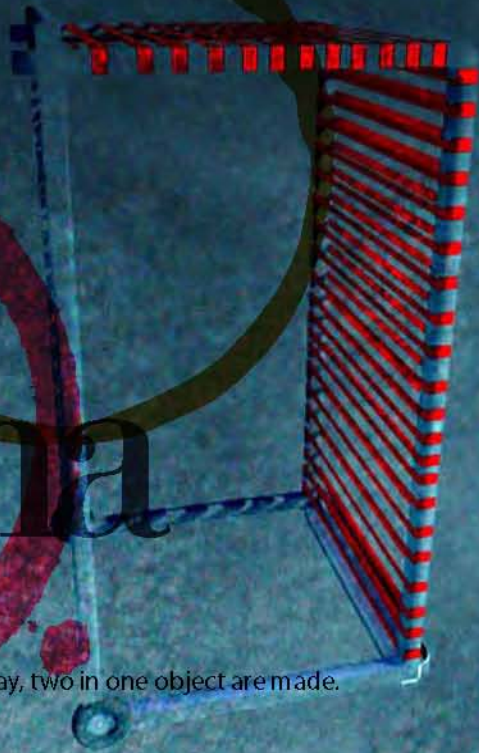
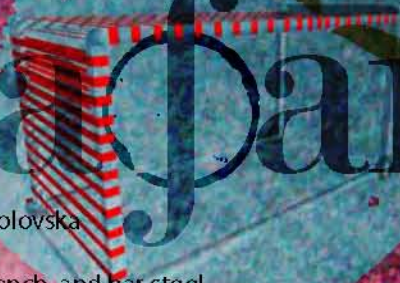
Kašana

Jana Apostolovska

BARBENCH

movable bench, and bar stool

taking a transformation as a concept, flipping as a way, two in one object are made.





projekat

Marija Joksović / Andreja Pavićević

ILLUSION

easy chair

the chair's design was intended to represent only an illusion of unstableness and tipsiness.



projekat

Treeplet

Mihailo Ivić / Bojan Čujó

TREEPLET

wooden three/legged chair / high table

easy to combine and connect into various systems

inspired by Serbian traditional tripod stool and folk-dancing



Mina Mihailović

WIRE

space divider / lamp

to adapt /inadaptable following the individual request.

mobile self-lightning space dividers that change the structure of the space and its illumination.

КАФАНА КАО СУДБИНА

Изложба у Приједору Миленко Михајловић „донко“
кафане којих више нема, а представљају су крвну
слободе и духа који нестали

ПРИЈЕДОР - Изложбеним
центрама у Приједору
Милена Михајловић
је у четвртак у приједорској
кафани. На изложби
присутни су: Милена
Михајловић, Миленко
Михајловић и Миленко
Михајловић.

Изложба је под
насловом „Донко“
кафане којих више
нема, а представљају
су крвну слободу и
дух који нестали.

„Донко“ је изложба
која је представљају
су крвну слободу и
дух који нестали.

Изложба је под
насловом „Донко“
кафане којих више
нема, а представљају
су крвну слободу и
дух који нестали.

добро дошли
Designersblock Milano 2011
Ventura Lambrate April 12th - 17th

пројекат

кафана

дизајн приказ друштвеног понашања, комуникације и обичаја, некад и сад...